

ACHTER DE SCHERMEN MET CARRY GOOSSENS EN FRANS MAAS



Londen 1942, Tweede Wereldoorlog. Een reizend theatergezelschap, dat alleen Shakespeare speelt, probeert verstrooiing en cultuur te brengen tussen alle chaos en ellende. De steracteur en zijn assistent zijn onafscheidelijk verbonden...

'Achter de schermen' – een bewerking van 'The Dresser' van Ronald Harwood – is een meesterlijk mooi tragikomisch stuk over liefde, over humor, over absolute toewijding en over triomf.

De wereld probeert te overleven. De steracteur ook, de assistent probeert hem te helpen, achter de schermen.

Een glansrol van een magistraal ontroerend komische Carry Goossens en één van de meest markante prestaties van klasse-acteur Frans Maas. Naast hen schitteren ook Ann De Winne, Leen Dendievel, Erik Goris en Michèle Even.

**Deze voorstelling gaat door op zaterdag 27 januari 2024
om 20.15 uur in de Theaterzaal van De Valkaart, A. Rodenbachstraat 42 Oostkamp.**

Voor deze voorstelling kan je **als Davidsfonds-lid toegangskaarten** aankopen aan **20,70 euro voor onze gereserveerde plaatsen.**

Wij krijgen als samenwerkende vereniging met Dienst Vrije Tijd Oostkamp de meest comfortabele rijen ter beschikking.

Eens de verkoop volop loopt, dienen wij de resterende voorbehouden plaatsen over te dragen aan Dienst Vrije Tijd. Wil je optimaal van deze voorstelling genieten, dan zou je best snel reageren.

Mail hiervoor naar cultuurdfoostkamp@gmail.com en vermeld ook je aantal gewenste tickets. Je ontvangt dan per kerende mail de betalingsgegevens.