

Haal de journalist in je leerlingen naar boven!

Dat Vlaanderen vol jong schrijftalent zit, bewijst de Junior Journalist-wedstrijd van Davidsfonds elk jaar opnieuw. In de grootste schrijfwedstrijd van Vlaanderen en Brussel nemen kinderen en jongeren het met hun teksten tegen elkaar op in lokale voorrondes, waarna de winnaars in een nationale finale meedingen naar de titel 'Junior Journalist'. Een fijne uitdaging voor je leerlingen, die niet alleen de kracht én het plezier van schrijven in de verf zet, maar voor jou als leerkracht ook tal van mogelijkheden biedt om rond schrijfvaardigheid te werken in de klas.



Zoals de naam van de wedstrijd al zegt, zet Junior Journalist het journalistieke schrijven volop in de schijnwerpers. Alle leerlingen die meedoen, schrijven een tekst die in de krant zou kunnen verschijnen: een nieuwsartikel of reportage, een interview, of een opiniestuk. Maar hoe kun je als leerkracht aan de slag met die verschillende tekstgenres? Hoe bereid je je leerlingen zo goed mogelijk voor, zodat ze met een knaller van een inzending naar de lokale Davidsfonds-afdeling kunnen trekken? Dat ontdek je in dit artikel, waarin we voor elk van de verschillende Junior Journalist-genres enkele les- en schrijftips meegeven.

NIEUWSARTIKEL OF REPORTAGE

Met het schrijven van een nieuwsartikel of een reportage kun je in de klas met je leerlingen op diverse manieren aan de slag. Wat is voor hen 'nieuws'? Wat interesseert hen, en waar zouden ze zelf graag iets over lezen? Laat je leerlingen kranten en tijdschriften meenemen naar de klas, zodat ze kunnen ontdekken welke verschillende soorten artikels er

allemaal zijn, en wat hen aantrekt of aanspreekt. Hoe komt het dat hun blik automatisch naar dat ene artikel wordt toe gezogen? Zo kun je samen met leerlingen een aantal do's en don'ts oplijsten voor een interessant nieuwsartikel.

Stuur daarna je leerlingen als echte reporters naar buiten. Dat kun je ook in duo's of in groepjes doen: door heterogene groepjes van sterkere en iets minder sterke schrijvers samen te stellen, kunnen leerlingen oefenen met **samenwerkend schrijven**. De uiteindelijke teksten voor Junior Journalist schrijven leerlingen individueel, maar door samen te werken en leerlingen aan elkaar feedback te laten geven, kun je het schrijfproces van leerlingen extra ondersteunen.

Zodra leerlingen een interessant onderwerp gevonden hebben, gaan ze verder aan de slag met een bouwplan en het uitschrijven van hun artikel. Welke informatie hebben ze daarvoor allemaal nodig? Welk onderzoek moeten ze doen? Wie moeten ze allemaal aanspreken? Via de W-vragen (wie, wat, wanneer,...) kunnen je leerlingen checken of ze alle nodige informatie vermelden. Op het

einde kun je een klaskrant in elkaar steken, waar je alle artikels van de leerlingen in opneemt. Online vind je verschillende tools en sites die je daarbij kunnen helpen. Wedden dat je leerlingen de krant nog nooit zo grondig zullen hebben gelezen?

INTERVIEW

Een tweede mogelijkheid is om je leerlingen een interview te laten afnemen en uitschrijven. Om je leerlingen inzicht te geven in wat wel en niet werkt in interviews, kun je een aantal **voorbeelden analyseren**: verzamel een aantal interviews uit kranten en tijdschriften en laat je leerlingen die rangschikken van minst naar meest geslaagd. Op basis waarvan maken ze die selectie? Wat maakt interviews interessant om te lezen? Zo krijgen leerlingen meer inzicht in bijvoorbeeld het belang van een prikkelende titel, boeiende vragen of een creatieve schrijfstijl. Daarna kun je hen begeleiden bij het uitwerken van een eigen interview: wie zouden ze zelf wel eens willen interviewen? En hoe zouden ze dat dan het best kunnen aanpakken? Nodig een journalist of interviewer uit in de klas, die ze de pieren uit de neus kunnen vragen over alles wat bij een interview komt kijken, van onderzoek doen tot interessante vragen bedenken.

Vervolgens is het tijd om naar buiten te trekken: je leerlingen zoeken iemand die ze graag willen interviewen, en gaan aan de slag. Dat hoeft overigens niet per se een bekend persoon te zijn: iedereen heeft een goed verhaal – van een broer of zus over de buur-

vrouw tot de bakker om de hoek – maar de kunst is om dat verhaal ook goed op papier te krijgen. Benieuwd waar je leerlingen mee komen aanzetten!

OPINIESTUK

Junior Journalist heeft ook een iets uitdagender genre in petto: het opiniestuk. Zo'n opiniërende tekst dient veel doelen: hij moet prikkelen, aanspreken, discussie oproepen en in het ideale geval ook overtuigen. Als je je leerlingen wil ondersteunen bij het schrijven van een opiniestuk, dan zijn een aantal zaken van belang. Eerst en vooral: de keuze van het onderwerp. Dat thema is idealiter actueel en enigszins controversieel, want dat trekt lezers aan. Een goed afgebakend onderwerp met meerdere kanten aan de discussie leent zich het best tot een sterke opinie. Vervolgens is in een opiniestuk ook de balans tussen feiten en meningen van belang: hier komt de mening van de auteur sterk op de voorgrond, maar die moet wel goed gefundeerd en beargumenteerd worden, met cijfers en feitelijke informatie. Tot slot vergt een opiniestuk ook een krachtige en creatieve schrijfstijl, die lezers meevoert en weet te overtuigen.

Erg uitdagend voor leerlingen, maar als leraar kun je op verschillende manieren ondersteunen (en differentiëren). Laat je leerlingen zelf een onderwerp kiezen, of reik hun teksten of krantenartikels aan waar ze op kunnen reageren. Leerlingen kunnen zelf aan de slag gaan met een bouwplan, of je kan zelf (deels) zo'n structuur aanreiken. Ook bijzonder waardevol: **modelleren**, waarbij je samen met je leerlingen een thema en een aantal argumenten uitwerkt, en dan laat zien hoe *jij* die op papier zou zetten. Hoe bouw jij je inleiding op? Wat is je eerste zin? Hoe structureer je je argumenten? Zo toon je dat schrijven hard werken is – ook voor jou als leerkracht. Voor de durvers!

Hoe deelnemen aan Junior Journalist?

Deelnemen aan Junior Journalist is het leukst met de hele klas. Dat kan in vier verschillende reeksen, georganiseerd per graad (van de derde graad basisonderwijs tot de derde graad secundair). Op davidsfonds.be vind je vanaf midden augustus een overzicht van alle deelnemende lokale afdelingen. Geen voorronde in je buurt? Mail dan naar juniornjournalist@davidsfonds.be voor meer informatie. Wil je meer weten? Surf dan naar www.juniornjournalist.be, of neem een kijkje op de Facebook-pagina 'Junior Journalist' (facebook.com/juniornjournalist).

Nog meer tips en inspiratie?

Op de *Fons*-website (tijdschriftfonds.be/juniornjournalist) verzamelden we vijf boeiende artikels uit ons rijke *Fons*-archief, met extra lestips en ideeën om je schrijfdidactiek te versterken en je leerlingen aan het schrijven te zetten. Wedden dat er pareltjes uit voortkomen?