



Zaterdag 20 april 2024

ENSOR IN BRUSSEL EN ACHTER WAAIERS EN MASKERS

Het Ensorjaar 2024 is een eerbetoon aan James Ensor, die 75 jaar geleden overleed. Het oeuvre van Ensor, "le peintre des masques", is zoveel meer dan maskers.

In de tentoonstelling '**James Ensor, Inspired by Brussels**', laat de gids ons ontdekken hoe de stad Brussel Ensors eigenzinnige en kenmerkende beeldtaal mee heeft gevormd. We duiken in de imaginaire wereld van een van de grootste Belgische kunstenaars. We zien schilderijen en grafisch werk op een plek waar Ensor tijdens zijn Brusselse jaren vaak vertoefde: **het Paleis van Karel van Lotharingen**. Meteen ook een unieke kans om het interieur van dit paleis te bezoeken.



'Achter waaiers en maskers'

Deze **gegidste wandeling** langs het **Warandepark**, het **Paleizenplein**, het **Koningsplein** en het **Museumplein** laat ons het leven van de Brusselse aristocratie in de 18^{de} eeuw ontdekken. De chique bovenstad bruiste: er werden optochten gehouden, er was handel in luxegoederen, er werden nieuwe manufacturen opgericht. Ondertussen was het in de arme benedenstad proberen te overleven.

En we krijgen ook een rondleiding in **de kerk van Sint-Jacob-op-de-Koudenberg**.

Op 21 juli 1831 legde Leopold I de eed af als eerste koning van België op het plein aan de Sint-Jacobskerk. Het is bovendien de kerk van de koninklijke familie; veel prinsen en prinsessen werden hier gedoopt.

En het is ook de kathedraal van het Bisdom bij de Krijgsmacht.



Beste Davidsfondsvrienden

Wij nodigen jullie uit voor onze daguitstap naar Brussel in het kader van het Ensorjaar 2024.

DAGPROGRAMMA zaterdag 20 april 2024

§ **8.30u** : we verzamelen aan het **station van Gavere-Asper**.

Trein vertrek 8.46u; via Gent Sint-Pieters naar Brussel Centraal; aankomst 10.00u.

§ We stappen 5 minuten richting Kunstberg.

10.30u tot 12.00u : het gegidste bezoek aan de tentoonstelling 'Ensor, Inspired by Brussels'.

§ 12.15u : lunch in Victor Bozar Café.

§ 14.45u : aan de kerk van Sint-Jacob-op-de-Koudenberg wacht de gids ons op voor de wandeling "Achter waaiers en maskers"; einde om 16.45u.

§ 17.10u : afsluitend drankje.

§ 18.56u : vertrek trein ; via Gent Sint-Pieters naar Gavere-Asper; aankomst 20.14u.

LUNCH IN VICTOR BOZAR CAFE

- Aperitief
- Hoofdgerecht : zeebaars of gele hoevekip met garnituur
- Dessert : chocolademousse
- Koffie / thee
- Wijn, water bij de maaltijd

Wil bij de inschrijving je keuze voor het hoofdgerecht vermelden.

TREIN : je koopt zelf op voorhand je treinticket vanaf Gavere-Asper naar Brussel Centraal, heen en terug. Een senior ticket (65-plusser) € 8,30; een weekend ticket (voor niet 65-plusser) € 13,60. Voor wie dit niet zou lukken : neem contact op met Annie Dhont of Josiane De Clercq, graag voor 18/04.

MUSEUMPASS : wie een museumpass heeft, gelieve dit te vermelden bij de inschrijving. En je pass meebrengen de dag zelf!

INSCHRIJVING

Wij zijn genooddaakt het aantal deelnemers te beperken omdat het museum en de gidsen werken met kleine groepen. Dus **vlug** inschrijven! De datum van betaling op rekening BE36 8912 5401 1381 van Davidsfonds Asper is bepalend voor de volgorde van inschrijving. De deelnameprijs omvat alle bezoeken, inkomgelden, gidsen, lunch en afsluitend drankje.

€ 106 voor leden

€ 95 voor leden met museumpass

€ 116 voor niet-leden

€ 105 voor niet-leden met museumpass

Inschrijven ten laatste op 25 maart 2024 bij Josiane De Clercq, Tivolistraat 106, 9700 Oudenaarde

declercqjosiane1@gmail.com of tel 055 30 01 29

met vermelding naam en aantal personen, keuze voor de lunch en, indien van toepassing, museumpass.

Vriendelijke groeten van het Davidsfondsbestuur Asper