



HEDWIG ZEEDIJK is sinds 1998 freelance Italië-correspondent. Voor diverse Nederlandse en Belgische media schrijft ze nieuwsartikels, analyses of columns, of maakt ze radio- of tv-verslaggeving. Haar belangrijkste werkgevers zijn de VRT en het Algemeen Dagblad.

REISDATA

→ wo 17 oktober 2018
← zo 21 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.975
toeslag 1-persoonskamer: € 310
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Hedwig Zeedijk
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Gids naar de ziel van Rome* van Hedwig Zeedijk (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol en centraal gelegen viersterrenhotel
- + 5 middagmalen, 1 *apericena* en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en de CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Boeken: *Gids naar de ziel van Rome*, Hedwig Zeedijk; *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, Luc Verhuyck; *360° Rome, Reiserfaringen op jouw maat*, Luc Verhuyck



© ERIC VANDEWILLE

Met Hedwig Zeedijk naar

ROME

HEDWIG ZEEDIJK: 'Rome, een stad waar onze westerse geschiedenis vanuit de diepste catacomben in lagen stijgt. Roma, Caput Mundi, waar de drie grote monotheïstische wereldreligies het dagelijkse leven beïnvloeden. De Grande Bellezza van het wereldse dolce vita, die problemen en armoede poogt te verbloemen. Maar de Romeinen halen er hun schouders voor op en plukken de dag. Ga mee en doe hetzelfde!'

DAG 1: Brussel - Rome M-A

U vliegt naar Rome en geniet van een middagmaal in een typisch restaurant in het joodse *ghetto* van Rome. Daarna maakt u een stadswandeling door die authentieke volkswijk. De wandeling neemt u mee langs de Via Giulia, die door Bramante ontwikkeld werd voor de welvarende Florentijnen in de renaissance. U eindigt onder de rook van St. Pieter bij Palazzo Cesi, waar de Salvatorianen u een unieke inblik geven in een kardinaalswoning.

DAG 2: Rome O-M

Vandaag gaat de aandacht naar enkele unieke religieuze plaatsen in de stad. Zo bewondert u het prachtige Palazzo Valentini, waar een Romeinse villa opnieuw tot leven wordt gebracht door een indrukwekkende licht- en geluidshow. Na het middagmaal in een lokaal restaurant bezoekt u de Galleria Colonna en de Galleria Doria Pamphilj. Die hebben een uitgebreide collectie meesterwerken van Vlaamse en Italiaanse kunstenaars.

DAG 3: Rome O-M

U start de dag met een bezoek aan de residentie van de Belgische ambassadeur. Daarna gaat u op verkenning in het Forum Romanum en de Palatijn,

het religieuze, politieke en commerciële centrum van het oude Romeinse Rijk. U bezoekt de Mithrastempel onder de San Clementekerk, een van de oudste christelijke kerken van Rome, en neemt een kijkje in het fameuze Domus Aurea van keizer Nero. Daar blaast een *virtualrealityshow* het Gouden Huis leven in. U geniet van het aperitief als gast van de Ambassade van België bij de Heilige Stoel.

DAG 4: Rome O-M-A

Deze dag staat in het teken van Vaticaanstad. U start met een bezoek aan de Vaticaanse musea en tuinen. Na de middag vertrekt u vanuit het station van Vaticaanstad met de trein naar Castel Gandolfo aan het meer van Albano. Daar bewondert u de pauselijke zomerresidentie en de tuinen. U sluit de dag af met een typische Italiaanse *apericena*.

DAG 5: Rome - Brussel O-M

De laatste dag bezoekt u het mausoleum van Santa Costanza en de Sant'Agnesekerk, waar een geheim genootschap van Vlaamse en Nederlandse schilders elkaar in de 17de eeuw ontmoetten. Na het middagmaal stopt u op weg naar de luchthaven bij het moderne Auditorium Parco della Musica, ontworpen door de gerenommeerde Italiaanse architect Renzo Piano. Daarna vliegt u terug naar Brussel.