

DAVIDSFONDS Deinze

organiseert i.s.m. verschillende partners
van 18 september tot 30 oktober 2021
in zaal Volkskring, Markt 73, Deinze

Human Migration



een tentoonstelling over migratie

samengesteld door GoodPlanet Belgium met kunstwerken van

Yann Arthus-Bertrand en Gilbert Declercq

en migratiekaarten van William Habraken

Curator van de tentoonstelling Hervé Claeys

Migratie is een brandend actueel thema, maar tegelijkertijd ook een fenomeen van alle tijden. Deze expo plaatst migratie in een historische context, geeft een overzicht van de verschillende oorzaken en schetst de kansen voor een duurzame samenleving.

Waarom migreren mensen, vroeger en vandaag? Hoe proberen ze hun land van bestemming te bereiken? Brandende steden, gevechtsvliegtuigen, oorlogstaferelen, miserie en ontbering, maar ook ontdekkingsreizen of natuurfenomenen komen aan bod. De tekeningen, illustraties, stripverhalen en schilderijen van **Gilbert Declercq** laten een diepe indruk na.

Met het project *HUMAN*, brengt fotograaf **Yann Arthus-Bertrand** de diversiteit van onze samenleving in beeld. De expo opent met een kort filmfragment uit de film van Yann Arthus-Bertrand en toont portretten van 20 sterke vrouwen. Hoe meer verhalen, hoe groter het besef dat we verschillend zijn. Maar ook een steeds groter besef dat onze gemeenschappelijke zoektocht naar een goed leven ons met elkaar verbindt.

De **kaartencollectie van William Habraken** ([Shoes Or No Shoes](#)) brengt de migratiestromen vanuit China en India, de Joodse en de Ottomaanse migratie en de migratie naar de VS in de 19e eeuw in beeld.

De **Heemkundige kring Het Land van Nevele** brengt migratie van en naar Deinze-Nevele in beeld.

WEDSTRIJD

In het kader van de tentoonstelling wordt er ook een artistieke wedstrijd georganiseerd met als thema 'schoen'. In bepaalde steden en dorpen op de migratieroute richting Europa liggen er stapels schoenen die migranten onderweg verloren of achtergelaten hebben. Zo is de schoen een symbool geworden voor migratie. Daaruit is het idee ontstaan om een schoen te laten 'pimpen'. De binnengebrachte schoenen worden tentoongesteld en nemen deel aan een wedstrijd als ze voldoen aan het wedstrijdreglement.

BEZOEKUREN TENTOONSTELLING

op woensdag 22 en 29 september en 6, 13, 20 en 27 oktober van 9.30 uur tot 12.30 uur
op zaterdag 18 en 25 september en 2, 9, 16, 23 en 30 oktober van 14.00 uur tot 18.00 uur
op zondag 19 en 26 september en 3, 10, 17 en 24 oktober van 14.00 uur tot 18.00 uur
op afspraak voor (klas)groepen. Reservatie voor groepen via herveclaeys@hotmail.com

TOEGANGSPRIJZEN

Toegangsprijs: 5 euro, niet-alcoholisch drankje inbegrepen. Leerlingen en studenten gratis

Toegangsprijs voor groepen met gids: 10 euro pp., niet-alcoholisch drankje inbegrepen

De tentoonstelling is gratis voor leerlingen in klasverband.

Leerkrachten kunnen de tentoonstelling gratis verkennen op de vooropening voor leerkrachten op woensdag 15 september 2021 tussen 13.00 en 16.00 uur.

Om 14.00 uur wordt een gegidste rondleiding gegeven door de curator.